

# ZÁMER NÁRODNÉHO PROJEKTU OP EVS

na programové obdobie 2014 – 2020



**Európska únia**  
Európsky sociálny fond

Tento projekt je podporený z Európskeho sociálneho fondu.

*Platnosť: 28.11.2017, účinnosť: 28.11.2017*

**Názov národného projektu:**

Skvalitňovanie programovej služby (ďalej aj „RTVS“) za účelom zvyšovania dostupnosti informácií občanom v kontexte zohľadňovania potrieb národnostných menšín, sociálne a zdravotne znevýhodnených a iných záujmových skupín obyvateľstva vo vysielaní regionálnych štúdií.

1. Zdôvodnite čo najpodrobnejšie prečo nemôže byť projekt realizovaný prostredníctvom výzvy na predkladanie žiadostí o NFP?

*(napr. porovnanie s realizáciou prostredníctvom dopytovo orientovaného projektu vzhľadom na efektívnejší spôsob napĺňania cieľov OP, efektívnejšie a hospodárnejšie využitie finančných prostriedkov)*

RTVS v súlade s § 5 „Činnosť Rozhlasu a televízie Slovenska“, ods. 1, písm. c) zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej aj „zákon o RTVS“) zabezpečuje vysielanie väčšinového podielu programov vo verejnom záujme vo vysielaní každej programovej služby.

Programová služba vo verejnom záujme predstavuje v súlade s § 3 „Vymedzenie pojmov“, písm. k) zákona č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách program zameraný na uspokojovanie informačných a kultúrnych potrieb poslucháčov alebo divákov na území, ktoré vysielateľ svojím signálom pokrýva; je to najmä:

1. program pre maloletých zameraný na vzdelávacie, výchovné a informačné účely,
2. spravodajstvo,
3. program zameraný na vzdelávanie a výcvik, vedu a výskum,
4. program, ktorý poskytuje právne a iné informácie, podporuje zdravý životný štýl, ochranu prírody, ochranu životného prostredia, ochranu života, zdravia a majetku a bezpečnosť na cestách,
5. program, ktorý prezentuje kultúru s dôrazom na slovenskú národnú kultúru a kultúru národnostných menšín a etnických skupín, ich život a názory,
6. program, ktorý prezentuje náboženskú činnosť,
7. program, ktorý je určený skupinám osôb v nepriaznivej sociálnej situácii.

RTVS v súvislosti s vyššie uvedeným je verejnoprávnou inštitúciou s unikátnym postavením v rámci poskytovania programovej služby vo verejnom záujme na úrovni Slovenskej republiky.

Z hľadiska postavenia subjektu RTVS je zo zákona o RTVS inštitúciou verejnoprávnou, národnou, nezávislou, informačnou, kultúrnou a vzdelávacou poskytujúcou (programovú) službu verejnosti, ktorá je univerzálna z hľadiska svojho geografického dosahu, programovo rozmanitá, pripravovaná na zásade redakčnej nezávislosti prostredníctvom kvalifikovanej pracovnej sily a s pocitom spoločenskej zodpovednosti a ktorá rozvíja kultúrnu úroveň poslucháčov a divákov.

RTVS je ako verejnoprávna inštitúcia poskytujúca službu vo verejnom záujme v súlade s oprávnenými subjektmi podľa OP EVS.

Z hľadiska postavenia RTVS, zákon o RTVS jednoznačne určuje, že inštitúcia vykonáva službu verejnosti. Z pohľadu práva hospodárskej súťaže EÚ ide o služby všeobecného

hospodárskeho záujmu, ktoré ako vyplýva z judikatúry ESD, sú špecifické vo vzťahu ku klasickým službám (komerčné TV stanice). Porovnávanie komerčného televízneho trhu (komerčné TV stanice) nie je možné, nakoľko RTVS poskytuje špecifický druh služby a je poverená výkonom verejnoprávneho vysielania v prospech širokej verejnosti. V tejto súvislosti je potrebné zdôrazniť, že verejnoprávne vysielanie je založené na zásadách demokracie a humanizmu a prispievajú k právnemu vedomiu, etickému vedomiu a k environmentálnej zodpovednosti verejnosti; poskytuje neustranné, overené, neskreslené, aktuálne, zrozumiteľné a vo svojom celku vyvážené a pluralitné informácie o dianí v Slovenskej republike i v zahraničí na slobodné utváranie názorov; rozvíja národné povedomie a kultúrnu identitu obyvateľov Slovenskej republiky bez ohľadu na pohlavie, rasu, farbu pleti, jazyk, vek, vieru a náboženstvo, politické či iné zmýšľanie, národný alebo sociálny pôvod, príslušnosť k národnosti alebo etnickej skupine, majetok, rod alebo iné postavenie tak, aby tieto programy odrážali rozmanitosť názorov, politických, náboženských, filozofických a umeleckých smerov a aby podporovali rozvoj občianskej a vedomostnej spoločnosti a utvára podmienky na spoločenskú dohodu vo veciach verejných s cieľom posilniť vzájomné porozumenie, toleranciu a podporovať súdržnosť rozmanitej spoločnosti. Z uvedeného vyplýva, že požiadavky na vysielanie služieb verejnosti predstavuje hodnotovo iný typ služby ako poskytujú komerčné televízie. Ďalej komerčné televízie sú "klasickými" podnikmi, ktoré primárne sledujú zisk a podľa toho aj upravujú štruktúru programovej služby, resp. tvorby, pričom RTVS musí pokrývať celú verejnosť, nielen tú časť verejnosti ktorá je komerčne zaujímavá (napr. programy pre menšiny, regionálne vysielanie) a ich činnosť nesmeruje k dosahovaniu zisku (vid bod 72 Oznamenia).

Vo všeobecnosti k uplatneniu pomoci v prípade dopytovo-orientovaných projektov orientovaných na komerčné televízie - regionálne, celoštátne TV nie je možné poveriť výkonom služby vo verejnom záujme (nie je právny základ na preukázanie, že tieto televízie vykonávajú služby všeobecného hospodárskeho záujmu) a ako bolo uvedené v otázke tieto činnosti predstavujú ekonomické činnosti (existencia TV trhu) automaticky vzniká problém s identifikáciou vhodného právneho rámca (či ide o soft law - usmernenia, oznámenia EK alebo hard law - nariadenia EK) pre preukázanie zlučiteľnosti pomoci s pravidlami štátnej pomoci.

Regionálne štúdiá sú integrálnou súčasťou RTVS. Vyplýva to najmä z verejnoprávneho postavenia celej RTVS a ňou poskytovanej informačnej služby pre občanov SR.

Ich úlohou je nielen zabezpečiť prípravu materiálov pre vysielanie podľa dramaturgických plánov, ale aj mapovať regióny z pohľadu kultúry, potrieb občanov, potrieb národnostných menšín, znevýhodnených skupín a podobne.

V uvedenom mediálnom priestore možno vnímať potenciál regionálnych štúdií v rozvíjaní informačného servisu pre občanov na jednej strane prostredníctvom nových cyklických relácií, rovnako aj pri hľadaní nových formátov a väčšej interakcie s občanmi podľa jednotlivých záujmových skupín obyvateľstva a na druhej strane hľadanie optimálnej spätnej väzby na činnosť inštitúcií verejnej správy, ktoré významným spôsobom ovplyvňujú každodenný život každého občana.

Zo spätnej väzby občanov a inštitúcií k programovej službe RTVS je možné identifikovať požiadavku na získavanie množstva ďalších informácií o činnosti inštitúcií verejnej správy, vrátane ich pôsobenia navzájom (štát, územná samospráva a miestna

samospráva) ako aj všeobecne o fungovaní občianskej spoločnosti v jednotlivých v regiónoch.

Regionálne štúdiá RTVS v Košiciach a Banskej Bystrici v súčasnosti produkujú 5 pravidelných cyklických publicistických relácií v štandardnej vysielacej dĺžke od 15 do 30 minút, charakterovo orientovaných primárne na spravodajstvo a publicistiku.

Jednou z dôležitých oblastí rozvoja RTVS je posilnenie schopnosti sprístupňovania obsahu kultúrneho a informačného fondu RTVS pochádzajúceho na jednej strane z archívov televíznej a rozhlasovej tvorby RTVS a druhej strane ide samozrejme o aktuálny obsah na všetkých dostupných vysielacích rozhraniach, ktoré RTVS prevádzkuje. Tak ako súčasné trendy naznačujú bude potrebné vytvorený obsah dynamicky ponúkať na jednotlivých vysielacích rozhraniach tak aby bola RTVS čo najflexibilnejšia pre občana s tým, že významnou mierou ako divák alebo poslucháč ovplyvní jednak požadovaný (menšinový, verejnoprávny) obsah, ale aj vysielacie rozhranie a čas v ktorom bude program sledovať.

Jednou z ďalších výziev je sprístupňovanie obsahu pre špecifické cieľové skupiny obyvateľstva (napr. zdravotne znevýhodnených).

Všetky tieto faktory vytvárajú tlak na celkový dostupný fond verejnoprávnej retransmisie (t.j. využiteľný vysielací čas) ako aj na potrebu udržiavania špecificky vytvoreného obsahu vybraným skupinám obyvateľstva.

Uvedený prístup umožní týmto umiestňovať aj ďalší (inovovaný / upravený) obsah do verejnoprávneho mediálneho priestoru v prípadoch, že na odvysielanie v „klasickom“ (napr. terestriálne vysielanie v reálnom čase) prostredí uvedené nebolo možné z kapacitných dôvodov zrealizovať.

Programová služba sa preto musí zameriavať aj na vývoj samostatných formátov pre všetky dostupné vysielacie rozhrania prevádzkované RTVS s inovovaným informačným obsahom, s tým že v prípade verejnoprávneho média je podstatná nie samotná dostupnosť, ale najmä informačný obsah, ktorý je sám o sebe menšinovým žánrom a je určený pre špecifické cieľové skupiny obyvateľstva.

Vzhľadom na úlohy, ktoré vyplývajú RTVS zo zákona, je pre jednotlivé vysielacie rozhrania vytvárať ciele program a komunikáciu aj na podstatne menšie skupiny obyvateľstva a pritom umožňuje získavať adekvátnu spätnú väzbu.

RTVS zároveň predpokladá zodpovedajúce uvoľnenie vysielacieho prostredia v rámci programovej služby najmä televízneho programu „Dvojka“ tak, aby bolo možné vytvorený premiérový obsah v rámci národného projektu odvyselať v štandardnom vysielacom priestore v predpokladanom rozsahu cca 600 premiérových hodín vysielacieho času. Uvedené sa bude diať predovšetkým na úrok vysielania reprízovaného obsahu, na druhú stranu vo svojich centrálnych rozvojových politikách RTVS plánuje vytvoriť tretí televízny okruh so špecifickým obsahom, čím by sa ďalej uvoľnil vysielací priestor televízneho programu „Dvojka“ aj pre potreby premiérového obsahu vzniknutého v rámci národného projektu.

V súčasných podmienkach je programová služba RTVS na úrovni regionálnych štúdií realizovaná ako spravodajská a reportážna publicistika, vrátane relácii a dokumentu primárne s kultúrnym, historickým alebo prírodopisným obsahom určeným skorej pre väčšinového diváka, s tým že tento obsah RTVS v rámci súčasnej tvorby plánuje zachovať.

Je regulárna požiadavka z jednotlivých inštitúcií verejnej správy a subjektov občianskej spoločnosti v regiónoch (prioritne územná miestna samospráva zastúpená ZMOS, subjekty MNO poskytujúce rozličné verejnoprospešné služby) na priblíženie informačnej služby práve k regiónom a občanom v nich, v ich životných situáciách, s požiadavkou na otvorenie diskurzu k charakteru realizácie verejných politík na všetkých úrovniach s maximálnou snahou o ich sprístupňovanie, vysvetľovanie a ich zlepšovanie v prospech občana.

Uvedený programový rámec ktorý vznikne na báze navrhnutého národného projektu bude potom realizovaný práve s ohľadom na udržateľnú participatívnu tvorbu verejných politík na platforme ktorou bude RTVS cez svoje regionálne štúdiá. Po vytvorení samotného programového rámca budú najzásadnejšími nákladmi práve osobné náklady, ktoré vie z predpokladaného navýšenia krytia činnosti RTVS garantovať.

#### 8. Príslušnosť národného projektu k relevantnej časti operačného programu

Prioritná os	Posilnené inštitucionálne kapacity a efektívna VS
Investičná priorita	Investície do inštitucionálnych kapacít a do efektívnosti VS a verejných služieb na národnej, regionálnej a miestnej úrovni v záujme reforiem lepšej právnej úpravy a dobrej správy
Špecifický cieľ	1.1 Skvalitnené systémy a optimalizované procesy VS 1.2 Modernizované LZ a zvýšené kompetencie zamestnancov
Miesto realizácie projektu (na úrovni kraja)	Celé územie SR
Identifikácia hlavných cieľových skupín (ak relevantné)	Občania

#### 9. Prijímateľ<sup>1</sup> národného projektu

Dôvod určenia prijímateľa národného projektu <sup>2</sup>	<b>Prijímateľ – Rozhlas a televízia Slovenska</b>  Plní poslanie v súlade so zákonom č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon
-----------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<sup>1</sup> V tomto dokumente je používaný pojem prijímateľ a žiadateľ. Je to tá istá osoba, no technicky sa žiadateľ stáva prijímateľom až po podpísaní zmluvy o NFP.

<sup>2</sup> Jednoznačne a stručne zdôvodnite výber prijímateľa NP ako jedinečnej osoby oprávnenej na realizáciu NP (napr. odkaz na platné predpisy, operačný program, národnú stratégiu, ktorá odôvodňuje jedinečnosť prijímateľa NP).

	o RTVS“).  Rozhlas a televízia Slovenska je zákonom o RTVS definovaná ako verejnoprávna, národná, nezávislá, informačná, kultúrna a vzdelávacia inštitúcia, ktorá poskytuje službu verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania a televízneho vysielania.
Má prijímateľ osobitné, jedinečné kompetencie na implementáciu aktivít národného projektu priamo zo zákona, osobitných právnych predpisov, resp. je uvedený priamo v príslušnom operačnom programe?	Áno V súlade s § 3 zákona o RTVS je RTVS vysielateľom, ktorého poslaním je poskytovať službu verejnosti v oblasti vysielania.  Služba verejnosti v oblasti vysielania je poskytované programovej služby, ktorá je univerzálna z hľadiska svojho geografického dosahu, programovo rozmanitá, pripravovaná na zásade redakčnej nezávislosti prostredníctvom kvalifikovanej pracovnej sily a s pocitom spoločenskej zodpovednosti a ktorá rozvíja kultúrnu úroveň poslucháčov a divákov, poskytuje priestor súčasným kultúrnym a umeleckým aktivitám, sprostredkúva kultúrne hodnoty iných národov a je financovaná najmä z verejných prostriedkov.
Obchodné meno/názov (aj názov sekcie ak relevantné)	Rozhlas a televízia Slovenska
Sídlo	Mlynská dolina 845 45 Bratislava
IČO	47232480

10. Partner, ktorý sa bude zúčastňovať realizácie národného projektu (ak relevantné)

Zdôvodnenie potreby partnera národného projektu (ak relevantné) <sup>3</sup>	N/A
Kritériá pre výber partnera <sup>4</sup>	-
Má partner monopolné postavenie na implementáciu týchto aktivít? (áno/nie) Ak áno, na akom	-

<sup>3</sup> Uveďte dôvody pre výber partnerov (ekonomickí, sociálni, profesijní...). Odôvodnite dôvody vylúčenia akejkoľvek tretej strany ako potenciálneho realizátora.

<sup>4</sup> Uveďte, na základe akých kritérií bol partner vybraný, alebo ak boli zverejnené, uveďte odkaz na internetovú stránku, kde sú dostupné. Ako kritérium pre výber - určenie partnera môže byť tiež uvedená predchádzajúca spolupráca žiadateľa s partnerom, ktorá bude náležite opísaná a odôvodnená, avšak nejde o spoluprácu, ktorá by v prípade verejných prostriedkov spadala pod pôsobnosť zákona o VO.

základe?	
Obchodné meno/názov	-
Sídlo	-
IČO	-

#### 11. Predpokladaný časový rámeč

Dátumy v tabuľke nižšie nie sú záväzné, ale predstavujú vhodný a žiadúci časový rámeč

pre zabezpečenie procesov, vedúcich k realizácii národného projektu.

Dátum vyhlásenia vyzvania vo formáte Mesiac/Rok	05/2019
Uved'te plánovaný štvrt'rok podpísania zmluvy o NFP s prijímateľom	07/2019
Uved'te plánovaný štvrt'rok spustenia realizácie projektu	3Q/2019 (realizácia hlavnej aktivity projektu)
Predpokladaná doba realizácie projektu v mesiacoch	36

#### 12. Finančný rámeč

Alokácia na vyzvanie (zdroj EÚ a ŠR)	15 000 000,00€*
Celkové oprávnené výdavky projektu	15 000 000,00€
Vlastné zdroje prijímateľa	-

Pozn. \*: Z hľadiska judikatúry ESD a rozhodovacej praxe EK je potrebné uviesť, že financovanie subjektov verejnoprávneho vysielania podlieha článku 107 (1) Zmluvy o fungovaní EÚ, nakoľko ide o štátnu pomoc. Preskúmanie zlučiteľnosti financovania (poskytnutia pomoci) sa vykoná na základe čl. 106 (2) Zmluvy o fungovaní EÚ a Oznámenia Komisie o uplatňovaní pravidiel štátnej pomoci na verejnoprávne vysielanie. Pomer zdrojov financovania bude určený v rámci platnej alebo schválenej ad-hoc pomoci.

RTVS ako žiadateľ samozrejme spolupracuje s RO pri negotiaciach problematiky štátnej pomoci s relevantnými orgánmi štátnej správy a to najmä s Ministerstvom kultúry SR (MK SR) a Protimonopolným úradom SR (PMÚ SR). V súčasnosti má RO zo strany MK SR potvrdené, že je možné navrhnutú intervenciu za určených východiskových podmienok financovať ako existujúcu schému štátnej pomoci na základe § 20, ods. 1, písm. i) z. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov ako grant od právnickej osoby na plnenie úloh vo verejnom záujme.

Oficiálne stanoviská MK SR a PMÚ SR na základe schváleného zámeru NP k uvedenému problému RO vyžiada v rámci prípravy vyzvania a detailného dopracovania projektu.

#### 13. Východiskový stav

- Uved'te východiskové dokumenty na regionálnej, národnej a európskej úrovni, ktoré priamo súvisia s realizáciou NP:

- zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov;
- zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách;
- Konceptia riadenia a rozvoja RTVS a programovej služby 2018-2022;
- Konceptia generálneho riaditeľa na roky 2017-2022;

b. Uved'te predchádzajúce výstupy z dostupných analýz, na ktoré nadväzuje navrhovaný zámer NP (štatistiky, analýzy, štúdie,...):

Zdrojom informácií pre potreby projektu sú dátové analýzy sledovanosti jednotlivých programov z regionálnych štúdií spracovaných Sekciou vývoja a výskumu RTVS, ktoré sledujú stav sledovanosti programovej služby v cieľových skupinách. Zároveň tieto zodpovedajú plneniu niektorých čiastkových cieľov vyššie spomenutých koncepcných materiálov.

Samotný predmet národného projektu bude realizovaný v súlade s účelovým dokumentom „Stratégia rozvoja regionálnych štúdií RTVS“, ktorý vytvorí systémový rámec pre implementáciu jednotlivých rozvojových opatrení. Uvedený dokument bude samozrejme v súlade s legislatívnym vymedzením činnosti RTVS ako aj všeobecným vymedzením pre činnosť regionálnych štúdií v rámci platných stratégií a koncepcií na úrovni subjektu RTVS.

Stratégia rozvoja regionálnych štúdií RTVS bude spracovaná v súlade s týmto zámerom národného projektu a následne postúpená na posúdenie nezávislým orgánom Rade Rozhlasu a televízie Slovenska a Rade pre vysielanie a retransmisiiu ohľadom súladu s platnou legislatívou v oblasti retransmisie a činnosti RTVS z dôvodu naplnenia zásad objektívneho posúdenia v rámci splnenia niektorých podmienok v oblasti štátnej pomoci.

RO požaduje schválenú a posúdenú Stratégiu rozvoja regionálnych štúdií RTVS predložiť ako súčasť spisu ŽoNFP.

c. Uved'te, na ktoré z ukončených a prebiehajúcich národných projektov<sup>5</sup> zámer NP priamo nadväzuje, v čom je navrhovaný NP od nich odlišný a ako sú v ňom zohľadnené výsledky/dopady predchádzajúcich NP (ak relevantné):

Z prostriedkov EÚ ani inej zahraničnej finančnej pomoci neboli v uvedenej oblasti regionálneho vysielania realizované národné projekty.

d. Popíšte problémové a prioritné oblasti, ktoré rieši zámer národného projektu. (Zoznam známych problémov, ktoré vyplývajú zo súčasného stavu a je potrebné ich riešiť):

#### **Strategická úroveň problémov vo vymedzenej oblasti projektu:**

S ohľadom na stagnujúcu úroveň regionálnej televíznej tvorby a reálnej požiadavky subjektov a občianskej spoločnosti v regiónoch je potrebné urýchlene zabezpečiť rozvojové impulzy, nielen v oblasti klasickej televíznej tvorby,

<sup>5</sup> V prípade ak je to relevantné, uved'te aj ukončené národné projekty z programového obdobia 2007-2013.



ale najmä cielenou tvorbou minoritného, resp. individualizovaného programu zameraného na riešenie problémov súvisiacich s nedostatkom relevantných informácií občanov o činnosti inštitúcii verejnej správy a ostatných subjektov v regiónoch, týkajúcich sa aj ich každodenného života (t.j. vytvoriť príspevok k riešeniu rôznych životných situácií občanov).

Dôležitú súčasť života spoločnosti (a občanov v nej) v regiónoch predstavuje jej osobitý politický, sociálny a kultúrny rozmer, na ktorý musí reflektovať programová služba RTVS.

Rovnako je v uvedenom pohľade potrebné podporiť činnosti knižníc a archívu televíznej tvorby v regiónoch, ktorý je podstatným nosičom unikátnych a cenných informácií z územia regiónov.

Uvedené oblasti sú dlhodobejšie mimo hlavného záujmu zamerania programovej služby RTVS a je potrebné zabezpečiť rozvojový impulz, ktorým by sa regionálna tvorba istým spôsobom zrovnoprávnila s obsahom s celoštátnym (celoúzemným) zameraním.

#### **Oblasť problémov týkajúca sa ľudských zdrojov:**

Z pohľadu súčasnej výroby a zabezpečenia programovej služby na úrovni regionálnych štúdií sa predpokladá vytvorenie autonómneho prostredia regionálnej tvorby v rámci programovej služby RTVS, ako aj významný progres v kvalite ako aj kvantite regionálnej tvorby, vrátane rozšírenia publikovania archivovaného a nového verejnoprávneho obsahu na všetkých dostupných vysielacích rozhraniach prevádzkovaných RTVS.

Očakávané potreby sú na úrovni asi 40 nových interných tvorivých pracovníkov a rovnako asi 40 externých tvorcov programu.

Problém získať potrebné odborné kapacity, s ohľadom na reálie trhu zamestnancov v oblasti televíznej tvorby, môže predstavovať pri oboch spôsoboch zabezpečenia programovej tvorby.

#### **Oblasť problémov týkajúca sa financovania:**

Financovanie RTVS je zabezpečené viacdvojovo a to nasledovne:

- zmluva o zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania a televízneho vysielania (tzv. Zmluva so štátom) podľa zákona o RTVS;
- príjmy z reklamy (podľa § 36 ods. 1. z. č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách nesmú presiahnuť 0,5 % denného vysielacieho času);
- tzv. koncesionárske poplatky podľa z. č. 68/2008 Z. z. o úhrade za služby verejnosti poskytované Slovenskou televíziou a Slovenským rozhlasom a o zmene a doplnení niektorých zákonov;

Realizácia aktivít projektu, ktoré predstavujú rozvojové činnosti nad regulárny plán RTVS zo zákonných úhrad a príjmov z reklamy, cielené zamerané na oblasti rozvoja regionálnych štúdií, bude financovaná nad rámec vnútorného rozpočtu RTVS, nakoľko rozpočtové obmedzenia RTVS v bežných rokoch neumožňujú

podporovať uvedené rozvojové aktivity v potrebnej miere, resp. sú podporované minimálne, pričom však stále pôjde o plnenie služby vo verejnom záujme podľa zákona o RTVS.

- e. Popíšte administratívnu, finančnú a prevádzkovú kapacitu žiadateľa a partnera (v prípade, že v projekte je zapojený aj partner)

RTVS zamestnáva cca 1500 zamestnancov, ktorí vykonávajú manažérske a administratívne činnosti (najmä riadenie, administratíva, produkcia programovej služby), odborné činnosti (najmä dramaturgia, réžia, redakcia, realizácia činností kameramana, zvukára a pod.) a podporné činnosti (technické a technologické zabezpečenie tvorby programu).

Zároveň RTVS v rámci iných ako pracovno-právnych úväzkoch pri zabezpečovaní programovej služby spolupracuje s ďalšími cca 1500 autormi a technickými spolupracovníkmi.

14. Vysvetlite hlavné ciele NP (stručne):

*(očakávaný prínos k plneniu strategických dokumentov, k socio-ekonomickému rozvoju oblasti pokrytej OP, k dosiahnutiu cieľov a výsledkov príslušnej prioritnej osi/špecifického cieľa)*

**Ciel NP:**

Hlavným cieľom projektu je zabezpečenie skvalitnenia programovej služby RTVS v trvalo udržateľnej forme za účelom zvyšovania dostupnosti informácií občanom v regiónoch Slovenska vrátane získavania adekvátnej spätnej väzby k samotnej kvalite a obsahu verejnoprávnej retransmisie, ako aj ku kvalite a charakteru služieb realizovaných pre občana subjektmi verejnej správy.

Rámec verejnoprávnej retransmisie musí byť v súlade s demokratickými, sociálnymi a kultúrnymi hodnotami spoločnosti poskytovanej verejnosti a v rámci projektu zasahuje najmä činnosť a tvorbu regionálnych štúdií RTVS.

Intervencia priamo alebo nepriamo podporí činnosť regionálnych štúdií RTVS v Banskej Bystrici a Košiciach tak, aby boli schopné na decentralizovanej a autorsky nezávislej báze poskytovať kvalitnú programovú službu. Zameranie programovej služby bude smerované prioritne na oblasť regionálneho vysielania v intenciách fungovania verejnej správy, na uspokojovanie informačných potrieb občanov a občianskej spoločnosti, informovanie občanov o prebiehajúcich reformách verejnej správy. Dôležitým aspektom novej programovej tvorby bude aj kritické hodnotenie účinnosti reformných opatrení a získavanie spätnej väzby o ich účinkoch implementovaných reforiem zo strany občanov, podnikateľov a občianskej spoločnosti, to všetko najmä v súvislosti s realizáciou intervencií z operačného programu Efektívna verejná správa.

Regionálne štúdiá RTVS v Banskej Bystrici a Košiciach sú v rámci vymedzenia svojej činnosti v RTVS práve orientované cielene na regionálnu tvorbu programovej služby, čím sa líšia od činnosti sídla RTVS v Bratislave, ktoré zabezpečuje komplexné činnosti verejnoprávnej retransmisie (t.j. vrátane technického a technologického zabezpečenia samotného vysielania) vrátane tvorby programovej služby, ktorá je prioritne

orientovaná na tzv. väčšinového diváka (tzn. vrátane zacielenia programu na celé územie SR).

Cieľom navrhnutých hlavných aktivít národného projektu je vytvoriť systémový rámec programovej tvorby regionálnych štúdií tak, aby reflektoval na nové podmienky dynamicky sa rozvíjajúceho prostredia televíznych a rozhlasových médií, informačné potreby občanov v regiónoch a zároveň je cieľ prispieť k trvalo udržateľnej programovej tvorbe (formátom) s regionálnym zameraním vo verejnom záujme.

Národný projekt má ambíciu najmä prostredníctvom inovovaného obsahu relácií a dokumentov vytvoriť platformu a priestor pre otvorenú diskusiu o charaktere výkonu verejnej moci, podporiť vplyv (regionálnej a územnej) samosprávy na výkon verejných politík, zlepšiť synergie medzi pôsobením orgánov centrálnej štátnej správy a orgánov samosprávy ako aj zvýšiť informovanosť občanov v regiónoch o fungovaní jednotlivých inštitúcií verejnej správy (prierezovo od centrálnej štátnej správy, miestnej štátnej správy, cez regionálnu samosprávu po miestnu územnú samosprávu).

Rozšírením, skvalitnením a cíelením novej programovej ponuky regionálnych štúdií RTVS zlepši informovanosť verejnosti o výkone verejnej moci v SR a rovnako sa istým spôsobom prispeje k poslaniu RTVS v oblasti vzdelávania a osvetu, kde v spolupráci so zástupcami relevantných inštitúcií verejnej správy, občianskej spoločnosti a aktivistov z regiónov ako aj významných osobností života v regiónoch bude možné na objektívnych základoch vytvárať hodnotiace zrkadlo spoločnej interakcie verejnej správy a občianskej spoločnosti v rámci jednotlivých regiónov a zároveň bude možné tvoriť východiská pre budúce smerovanie v oblasti výkonu verejnej moci v SR.

Dôležitým cieľom je aj podpora inovačných prístupov vo verejnoprávnej retransmisii a zabezpečenie zvyšovania dostupnosti archivovanej produkcie z kultúrneho a informačného fondu RTVS a jej následného šírenia prostredníctvom všetkých vysielacích rozhraní prevádzkovaných RTVS.

Z obsahového hľadiska je zameranie poskytovanej informačnej služby občanom vo verejnom záujme zo strany RTVS v súlade so 4-tým pilierom reformy verejnej správy, ktorým je podpora schopnosti poskytovať verejné služby na miestnej, regionálnej a národnej úrovni, ktoré budú prispôbené potrebám občanov, budú stimulovať aktívnu účasť občanov na rozvoji VS a jej služieb, podporovať tvorbu pracovných miest, sociálnu inklúziu a udržateľný rast. Navrhnuté aktivity sú zároveň v súlade s prioritou špecifického cieľa 1.1 OP EVS, ktorej účelom je posilňovanie partnerstiev (RTVS vytvorí platformu na monitorovanie, hodnotenie a komunikáciu účelu verejných politík a služieb poskytovaných verejnou správou) a podpora inovácií vo VS (na strane žiadateľa, ktorý zavedie inovované procesy v oblasti poskytovania informačnej služby vo verejnom záujme občanovi), rozvoj nových verejných služieb (vytvorením novej programovej služby na úrovni regionálnych štúdií RTVS), vrátane vytvárania nových sietí neštátnych poskytovateľov verejných služieb (v rámci pôsobenia novovytvorenej platformy RTVS pri monitorovaní a hodnotení verejných politík a služieb), ktoré vzájomnou súčinnosťou zvýšia dostupnosť a efektivitu verejných služieb najmä pre obyvateľstvo žijúce v regiónoch a marginalizované skupiny obyvateľstva. Výsledkom budú vytvorené inštitucionálne rámce na spoluprácu s partnermi pri tvorbe programového rámca

a samotného obsahu vo verejnom záujme (na báze platformy RTVS) a rovnako bude posilnená rola partnerov v kontexte verejného dohľadu nad VS.

V zmysle vyššie uvedeného máme za to, že na platforme regionálnych štúdií RTVS je jedinečná možnosť vo verejnoprávnom priestore vytvoriť prostredie na priamu komunikáciu medzi aktérmi verejných politík – ich realizátormi, t.j. najmä subjektami verejnej správy a občanom ako ich prijímateľom a na druhej strane. RTVS môže na danej platforme efektívne ovplyvňovať ich tvorbu a realizáciu tak, aby bol maximalizovaný obojstranný efekt z pohľadu výkonu ako aj príjemcov služieb verejnej správy. Ambíciou tohto projektu je nastaviť a následne spustiť procesy pre rozvoj programovej štruktúry vytvorenej na základe participatívneho princípu, ktorú bude RTVS viesť v rámci verejnoprávnej retransmisie naďalej rozvíjať aj po ukončení projektu.

## 15. Očakávaný stav a merateľné ciele

V tejto časti popíšte očakávané výsledky projektu s konkrétnym prínosom vo vzťahu k rozvoju oblasti pokrytej operačným programom a zrealizovaniu aktivít. V tabuľke nižšie uveďte projektové ukazovatele a iné údaje. Projektové ukazovatele musia byť definované tak, aby odrážali výstupy/výsledky projektu a predstavovali kvantifikáciu toho, čo sa realizáciou aktivít za požadované výdavky dosiahne.<sup>6</sup>

Cieľ národného projektu	Merateľný ukazovateľ	Indikatívna cieľová hodnota	Aktivita projektu	Súvisiaci programový ukazovateľ <sup>7</sup>
-------------------------	----------------------	-----------------------------	-------------------	----------------------------------------------

<sup>6</sup> V odôvodnených prípadoch sa uvedená tabuľka nevyplní, pričom je nevyhnutné do tejto časti uviesť podrobné a jasné zdôvodnenie, prečo nie je možné uviesť požadované údaje.

<sup>7</sup> Národný projekt by mal obsahovať minimálne jeden relevantný projektový ukazovateľ, ktorý sa agreguje do programového ukazovateľa. Pri ostatných projektových ukazovateľoch sa uvedie N/A.

<p>Zavádzanie inovácií do programovej služby RTVS s cieľom uspokojovania informačných potrieb verejnosti v súlade s demokratickými, sociálnymi a kultúrnymi hodnotami spoločnosti v kontexte zohľadňovania potrieb národnostných menšín, sociálne a zdravotne znevýhodnených a iných záujmových skupín obyvateľstva vo vysielaní regionálnych štúdií.</p>	<p>P0178 - Počet koncepčných, analytických a metodických materiálov</p>	<p>3</p>	<p>A1 - Zavádzanie inovácií do programovej služby RTVS s cieľom uspokojovania a informačných potrieb verejnosti v súlade s demokratickými, sociálnymi a kultúrnymi hodnotami spoločnosti v kontexte zohľadňovania a potrieb národnostných menšín, sociálne a zdravotne znevýhodnených a iných záujmových skupín obyvateľstva vo vysielaní regionálnych štúdií.</p>	<p>00303 – Počet strategických, koncepčných, metodických a analytických materiálov vypracovaných za účelom zefektívnenia VS</p>
	<p>P0729 - Počet osôb zapojených do vzdelávania</p>	<p>60</p>	<p>A1</p>	<p>N/A</p>
	<p>P0589 - Počet zrealizovaných informačných aktivít</p>	<p>30</p>	<p>A1</p>	<p>N/A</p>

	*P0XXX – Počet opatrení zameraných na zlepšenie prístupu vybraných skupín obyvateľstva so špecifickými potrebami s cieľom zlepšenia prístupu k službám VS	100	A1	N/A
<b>Zlepšovanie prístupu verejnosti k programovej službe RTVS vo verejnoprávnej retransmisii prostredníctvom zavádzania inovácii, prenosom know-how a aplikáciou špičkových nástrojov vrátane vytvárania podmienok pre sprístupňovanie archívnych materiálov za účelom šírenia informácií pre verejnosť.</b>	P0719 - Počet organizácií ktoré implementovali inovované procesy	1	<b>A2</b> Zlepšovanie prístupu verejnosti k programovej službe RTVS vo verejnoprávnej retransmisii prostredníctvom zavádzania inovácii, prenosom know-how a aplikáciou špičkových nástrojov vrátane vytvárania podmienok pre sprístupňovanie archívnych materiálov za účelom šírenia informácií pre verejnosť.	00305 - Počet organizácií zapojených do implementovania inovovaných procesov  R0195 - Počet organizácií ktoré implementovali inovované procesy
	P0178 Počet koncepčných, analytických a metodických materiálov	1	A2	00303 – Počet strategických, koncepčných, metodických a analytických materiálov vypracovaných za účelom zefektívnenia VS

	P0547 - Počet zamestnancov zapojených do vzdelávania v oblasti inovovaných procesov	40	A2	O0050 - Počet zamestnancov zapojených do vzdelávania v oblasti inovovaných procesov
--	-------------------------------------------------------------------------------------	----	----	-------------------------------------------------------------------------------------

Pozn.\*: Ide o pripravovaný ukazovateľ projektov OP EVS „Počet opatrení zameraných na zlepšenie prístupu vybraných skupín obyvateľstva so špecifickými potrebami s cieľom zlepšenia prístupu k službám VS“, v prípade ak nebude možné uplatniť uvedený ukazovateľ v národnom projekte, budú hodnoty uvedené v tomto ukazovateli naplnené v rámci ukazovateľa P0589 - Počet zrealizovaných informačných aktivít.

**Pozn. 2: Opis naplnenia jednotlivých ukazovateľov projektu:**

Počet opatrení zameraných na zlepšenie prístupu vybraných skupín obyvateľstva so špecifickými potrebami s cieľom zlepšenia prístupu k službám VS – ide počet relácií s požadovaným (napr. náučno-edukačným) obsahom vrátane očakávaného prispôsobenia tohto obsahu napr. pre zdravotne znevýhodnené skupiny obyvateľstva; P0547 - Počet zamestnancov zapojených do vzdelávania v oblasti inovovaných procesov – vzdelávanie implementačných riadiacich kapacít a tvorcov zodpovedných za obsahovú náplň (producent, dramaturg, scenárista, režisér) vo vzťahu k tvorbe inovovaného obsahu, napr. aj na základe skúseností zahraničných verejnoprávnych médií združených v EBU;

P0729 - Počet osôb zapojených do vzdelávania – odborné vzdelávanie ostatného tvorivého personálu (redaktori, moderátori atď.) v nadväznosti na implementáciu inovovaných prístupov pri tvorbe programovej služby RTVS vo verejnom záujme;

Zavedenie inovovaných procesov sa týka v rámci aktivity č. 1 zavedením troch inovovaných formátov do programovej služby RTVS a v rámci aktivity č. 2 sa implementácia inovovaného procesu týka zavedenia nových technologických a technických nástrojov, prispievajúcich k zefektívneniu a skvalitneniu prístupu k súčasnému aj archívnemu televíznemu obsahu.

Iné údaje, ktorými je možné sledovať napĺňanie cieľov národného projektu (ak relevantné)

Cieľ národného projektu	Ukazovateľ	Indikatívna cieľová hodnota	Aktivita projektu
-------------------------	------------	-----------------------------	-------------------

<b>Zvýšenie kvality a kvantity cieľovej programovej služby RTVS ako verejno-právneho média v oblasti regionálnej informovanosti a tvorby.</b>	Počet premiérových odvysielaných hodín podľa programových typov vyrobených v roku n v regionálnych štúdiách BB a KE – nárast oproti východiskovému stavu roku 2017	130h/rok	A1	Zavádzanie inovácií do programovej služby RTVS s cieľom uspokojovania informačných potrieb verejnosti v súlade s demokratickými, sociálnymi a kultúrnymi hodnotami spoločnosti v kontexte zohľadňovania potrieb národnostných menšín, sociálne a zdravotne znevýhodnených a iných záujmových skupín obyvateľstva vo vysielaní regionálnych štúdií.
	Najvyššia priemerná sledovanosť z produkcie regionálnych štúdií - špičková sledovanosť za cyklické relácie v rozsahu asi 15 min. na týždennej báze (v tradičnom TV vysielaní)	30 tisíc divákov	A1	Zavádzanie inovácií do programovej služby RTVS s cieľom uspokojovania informačných potrieb verejnosti v súlade s demokratickými, sociálnymi a kultúrnymi hodnotami spoločnosti v kontexte zohľadňovania potrieb národnostných menšín, sociálne a zdravotne znevýhodnených a iných záujmových skupín obyvateľstva vo vysielaní regionálnych štúdií.
	Najvyššia priemerná sledovanosť z produkcie regionálnych štúdií - špičková sledovanosť za náročnejšie cyklické relácie rozsahu 26-30 min. na týždennej báze (v tradičnom TV vysielaní)	40 tisíc divákov	A1	Zavádzanie inovácií do programovej služby RTVS s cieľom uspokojovania informačných potrieb verejnosti v súlade s demokratickými, sociálnymi a kultúrnymi hodnotami spoločnosti v kontexte zohľadňovania potrieb národnostných menšín, sociálne a zdravotne znevýhodnených a iných záujmových skupín obyvateľstva vo vysielaní regionálnych štúdií.



	Najvyššia priemerná sledovanosť z produkcie regionálnych štúdií - špičková sledovanosť za dokumentárnu tvorbu min. na týždennej báze (v tradičnom TV vysielaní)	80 tisíc divákov	A1	Zavádzanie inovácií do programovej služby RTVS s cieľom uspokojovania informačných potrieb verejnosti v súlade s demokratickými, sociálnymi a kultúrnymi hodnotami spoločnosti v kontexte zohľadňovania potrieb národnostných menšín, sociálne a zdravotne znevýhodnených a iných záujmových skupín obyvateľstva vo vysielaní regionálnych štúdií.
<b>Zlepšovanie prístupu verejnosti k programovej službe RTVS vo verejnoprávnej retransmisii prostredníctvom zavádzania inovácií a prenosu know-how.</b>	Sprístupňovanie archívneho obsahu z produkcie regionálnych štúdií (šírenie digitálneho obsahu)	400h / rok	A2	Zlepšovanie prístupu verejnosti k programovej službe RTVS vo verejnoprávnej retransmisii prostredníctvom zavádzania inovácií, prenosom know-how a aplikáciou špičkových nástrojov vrátane vytvárania podmienok pre sprístupňovanie archívnych materiálov za účelom šírenia informácií pre verejnosť.
	Podpora pre výrobu programu zavedením technických a technologických inovácií a prenosu know-how	200h / rok	A2	Zlepšovanie prístupu verejnosti k programovej službe RTVS vo verejnoprávnej retransmisii prostredníctvom zavádzania inovácií, prenosom know-how a aplikáciou špičkových nástrojov vrátane vytvárania podmienok pre sprístupňovanie archívnych materiálov za účelom šírenia informácií pre verejnosť.

*V prípade viacerých merateľných ukazovateľov, doplňte údaje za každý merateľný ukazovateľ.*

## 16. Bližší popis merateľných ukazovateľov.<sup>8</sup>

Predmetná časť sa týka projektových ukazovateľov

<sup>8</sup> V odôvodnených prípadoch sa uvedená tabuľka nevyplňa, pričom je nevyhnutné do tejto časti uviesť podrobné a jasné zdôvodnenie, prečo nie je možné uviesť požadované údaje.

Názov merateľného ukazovateľa <sup>9</sup>	P0178 – Počet koncepčných, analytických a metodických materiálov
Akým spôsobom sa budú získavať dáta?	Napĺňanie merateľných ukazovateľov sa bude sledovať monitorovaním realizácie aktivity a dosiahnutých výstupov.
Názov merateľného ukazovateľa <sup>10</sup>	P0729 - Počet osôb zapojených do vzdelávania
Akým spôsobom sa budú získavať dáta?	Napĺňanie merateľných ukazovateľov sa bude sledovať monitorovaním realizácie aktivity a dosiahnutých výstupov.
Názov merateľného ukazovateľa <sup>11</sup>	P0589 - Počet zrealizovaných informačných aktivít
Akým spôsobom sa budú získavať dáta?	Napĺňanie merateľných ukazovateľov sa bude sledovať monitorovaním realizácie aktivity a dosiahnutých výstupov.
Názov merateľného ukazovateľa <sup>12</sup>	P0719 - Počet organizácií ktoré implementovali inovované procesy
Akým spôsobom sa budú získavať dáta?	Napĺňanie merateľných ukazovateľov sa bude sledovať monitorovaním realizácie aktivity a dosiahnutých výstupov.
Názov merateľného ukazovateľa <sup>13</sup>	P0XXX – Počet opatrení zameraných na zlepšenie prístupu vybraných skupín obyvateľstva so špecifickými potrebami s cieľom zlepšenia prístupu k službám VS
Akým spôsobom sa budú získavať dáta?	Napĺňanie merateľných ukazovateľov sa bude sledovať monitorovaním realizácie aktivity a dosiahnutých výstupov.
Názov merateľného ukazovateľa <sup>14</sup>	P0547 - Počet zamestnancov zapojených do vzdelávania v oblasti inovovaných procesov
Akým spôsobom sa budú získavať dáta?	Napĺňanie merateľných ukazovateľov sa bude sledovať monitorovaním realizácie aktivity a dosiahnutých výstupov.

*V prípade viacerých merateľných ukazovateľov, doplňte údaje za každý z nich.*

## 17. Očakávané dopady

Zoznam prínosov a prípadných iných dopadov, ktoré sa dajú očakávať pre jednotlivé cieľové skupiny		
Dopady	Cieľová skupina (ak relevantné)	Počet <sup>15</sup>
Rozvíjanie tvorivej spolupráce s nezávislými tvorcami v regiónoch	Odborné kapacity v oblasti televíznej tvorby	4 tvorivé skupiny, kumulatívne cca 40 tvorcov

<sup>9</sup> V prípade viacerých merateľných ukazovateľov, doplňte tabuľku za každý merateľný ukazovateľ.

<sup>10</sup> V prípade viacerých merateľných ukazovateľov, doplňte tabuľku za každý merateľný ukazovateľ.

<sup>11</sup> V prípade viacerých merateľných ukazovateľov, doplňte tabuľku za každý merateľný ukazovateľ.

<sup>12</sup> V prípade viacerých merateľných ukazovateľov, doplňte tabuľku za každý merateľný ukazovateľ.

<sup>13</sup> V prípade viacerých merateľných ukazovateľov, doplňte tabuľku za každý merateľný ukazovateľ.

<sup>14</sup> V prípade viacerých merateľných ukazovateľov, doplňte tabuľku za každý merateľný ukazovateľ.

<sup>15</sup> Ak nie je možné uviesť početnosť cieľovej skupiny, uveďte do tejto časti zdôvodnenie.

Zvýšenie kvality a kvantity programovej služby RTVS ako verejno-právneho média v oblasti regionálnej informovanosti a tvorby aj za použitia inovovaných postupov a prenosu know-how	Verejnosť / Občania	Obyvatelia SR
Zabezpečenie sprístupnenia archívneho obsahu z produkcie regionálnych štúdií (rozširovanie digitalizovaného obsahu)	Verejnosť / Občania	Obyvatelia SR

*V prípade viacerých cieľových skupín, doplňte dopady na každú z nich.*

## 18. Aktivity

a) Uveďte detailnejší popis aktivít.

V zmysle stanoveného logicko-časového fážovania projektu sa národný projekt rozčleňuje na dve základné, vzájomne prepojené podaktivity.

Aktivity budú realizované vlastným odborným personálom prijímateľa a externými spolupracovníkmi a tvorivými skupinami v rámci regionálnej televíznej tvorby.

Návrh aktivít národného projektu:

### **1. Zavádzanie inovácií do programovej služby RTVS s cieľom uspokojovania informačných potrieb verejnosti v súlade s demokratickými, sociálnymi a kultúrnymi hodnotami spoločnosti v kontexte zohľadňovania potrieb národnostných menšín, sociálne a zdravotne znevýhodnených a iných záujmových skupín obyvateľstva vo vysielaní regionálnych štúdií.**

*1.1. Rozšírenie a skvalitnenie programovej služby regionálnych štúdií v súlade s informačnými potrebami občanov v regiónoch s podporou nezávislých tvorcov a tvorivých skupín;*

*Podaktivita bude zameraná na tvorivú činnosť vo formátoch a rozsahu popísanom nižšie v rámci tejto aktivity;*

*1.2. Skvalitnenie programovej služby pre verejnosť v kontexte zohľadňovania potrieb národnostných menšín, sociálne a zdravotne znevýhodnených skupín obyvateľstva vo vysielaní regionálnych štúdií;*

*Podaktivita sa zameriava najmä na tvorbu programovej služby pre národnostné menšiny a zdravotne znevýhodnené skupiny obyvateľstva tak, aby im bolo umožnené sprístupňovať existujúci informačný obsah alebo realizáciu špecifickej programovej služby určenej pre tieto skupiny obyvateľstva;*

*1.3. Zvýšenie kvality regionálneho vysielania prostredníctvom zavádzania inovatívnych postupov a prvkov do vysielania;*

*V rámci tejto podaktivity bude zrealizované vzdelávanie tvorivých a technických zamestnancov za účelom postupného zavádzania inovatívnych postupov, prostredníctvom ktorých sa zabezpečí vyššia informačná a kvalitatívna úroveň vysielaného obsahu a zároveň sa zabezpečí lepšia interaktivita a spätná väzba od diváka.*

Pripravovaná Stratégia rozvoja regionálnych štúdií v oblasti programu definuje okruhy pravidelných cyklických programov najmä pre televízne vysielanie a má ambíciu orientovať sa na témy zamerané na regióny, ich obyvateľov a výkon verejnej moci v regiónoch. Nový programový rámec prinesie plnohodnotné informácie o životných

situáciách občanov v regiónoch, o ich problémoch a témach, ktoré sú im blízke a majú verejnoprávny charakter.

Stratégia rozvoja regionálnych štúdií bude v rámci aktivity č. 1 realizovaná predovšetkým prostredníctvom tvorby verejnoprávnej programovej služby regionálnych štúdií v partnerskom mechanizme, v rámci ktorého budú prerokované a schvaľované návrhy tém námetov (explikácie) tvorby rozvojovej programovej služby regionálnych štúdií RTVS, kde sú kľúčovými subjektmi nominujúce svojich zástupcov:

- ❖ Rozhlas a televízia Slovenska ako realizátor stratégie a prijímateľ národného projektu – predsedajúci poradnej komisie;
- ❖ Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky ako riadiaci orgán pre operačný program Efektívna verejná správa;
- ❖ Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky ako ústredný orgán štátnej správy zodpovedný za oblasť médií a audiovizie;
- ❖ Rada Rozhlasu a televízie Slovenska ako nezávislý orgán dohľadu, ktorý dohliada na dodržiavanie zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov pri plnení úloh zo strany RTVS a ich súladu so zákonom;
- ❖ Rada pre retransmisiu ako nezávislý orgán presadzujúci záujmy verejnosti pri uplatňovaní práva na informácie, slobody prejavu a práva na prístup ku kultúrnym hodnotám a vzdelaniu;
- ❖ Úrad splnomocnenca vlády Slovenskej republiky pre rozvoj občianskej spoločnosti ako koordinátora štátu zabezpečujúceho, že zainteresovaní aktéri z verejného sektora, podnikateľského sektora, politickej sféry a médií, ako aj široká verejnosť môžu lepšie porozumieť potrebe a významu občianskej spoločnosti, rovnako podporuje, aby uvedení aktéri prostredníctvom partnerských vzťahov umožňovali rozvoj mechanizmov občianskej participácie;
- ❖ minimálne 3 zástupcovia nominovaní Komorami pri Rade vlády Slovenskej republiky pre mimovládne neziskové organizácie za občiansku spoločnosť;
- ❖ nominant regionálnej územnej samosprávy ako vykonávateľov politik na úrovni vyšších územných celkov (nominant Združenia samosprávnych krajov SK 8 ako národného koordinátora);
- ❖ minimálne dvaja zástupcovia miest a obcí v Slovenskej republike ako vykonávateľov politik na úrovni miestnej územnej samosprávy (nominanti Združenia miest a obcí Slovenska ako národného koordinátora);

Uvedený prístup je sám o sebe inovatívnym prvkom v realizácii tvorby programovej služby RTVS, kde dôjde k prepojeniu činnosti národného verejnoprávneho vysielateľa (RTVS prostredníctvom regionálnych štúdií) a pôsobenia subjektov verejnej správy na regionálnej a miestnej úrovni s potrebami občanov a občianskej spoločnosti.

Hlavné definované oblasti spolupráce v partnerstve pri tvorbe programovej služby regionálnych štúdií RTVS v rámci národného projektu:

- ❖ **Demokracia:** Právny štát a ľudské práva, Výkon verejnej moci a decentralizácia, Občianska spoločnosť a dobrovoľníctvo, Ekonomika a hospodárstvo, Životné prostredie;
- ❖ **Sociálna oblasť:** Sociálne služby a sociálna pomoc, Vzdelávanie, veda a výskum, Telovýchova a šport, Zdravie a zdravotníctvo;
- ❖ **Kultúra:** Kultúrne a duchovné hodnoty, Umenie.

Uvedené oblasti spolupráce v partnerstve sú v súlade so zameraním verejnoprávnej retransmisie podľa definície v Amsterdamskom protokole o systéme verejnoprávneho vysielania v členských štátoch (Protokol č. 29 Zmluvy o Európskej únii a Zmluvy o fungovaní Európskej únie „Lisabonská zmluva“: Vestník EÚ: 2012/C 326/01). Rovnako sú uvedené oblasti spolupráce v partnerstve v súlade s členením všeobecne prospešného účelu oblastí činností subjektov mimovládneho neziskového sektora podľa z. 346/2018 Z. z. o registri mimovládnych neziskových organizácií a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Základné okruhy tvorby programovej služby regionálnych štúdií RTVS v rámci národného projektu (primárne v aktivite č. 1):

- ❖ **prezentačné dokumentárne programy a relácie:** úspešné príklady realizácie reformy verejných politík a činnosti subjektov verejnej správy vrátane prezentácie činnosti subjektov mimovládnych neziskových organizácií v regiónoch, najmä podporených z OP EVS. Hľadanie silných a slabých stránok, resp. validácia výsledkov zrealizovaných reformných opatrení a získavanie spätnej väzby od občanov, podnikateľov a občianskej spoločnosti vo vzťahu k činnosti inštitúcií verejnej správy;
- ❖ **programy a relácie informačného spravodajsko-publicistického charakteru** venujúce sa rozvoju informovanosti o verejných politikách a riešeniu potrieb občanov a verejnosti vrátane rozvoja participácie medzi občanmi, subjektmi verejnej správy a subjektmi mimovládneho neziskového sektora v regiónoch;
- ❖ **ostatné dokumenty, programy a relácie** venujúce sa aktuálnym problémom v oblastiach rozvoja demokratickej a občianskej spoločnosti, sociálnej súdržnosti, umenia a kultúry ako aj problémov zdravia, ekológie a hospodárstva v úrovni regiónov;

Priority v jednotlivých oblastiach tvorby programovej služby vo verejnom záujme budú určené v súlade s prioritovanými a schválenými námetmi v rámci pracovnej skupiny.

Zároveň budú v novovytvorenej verejnoprávnej retransmisii v primeranej miere zohľadňované priority odporúčané Európskou komisiou (primárne v aktivite č. 1):

- ❖ **pre oblasť realizácie verejných politík a ich reforiem:**
  - prezentovanie súčasného stavu výkonu verejnej moci na jej jednotlivých úrovniach a diskurz o charaktere výkonu verejnej moci z pohľadu jej reálneho dosahu na občana v rámci jednotlivých regiónov, definovanie vzájomných vzťahov a synergií medzi inštitúciami štátu, regionálnej samosprávy a miestnej územnej samosprávy vrátane kompetenčného vymedzenia právomocí pri výkone verejnej moci, riešenie problémov zrealizovanej decentralizácie verejnej moci (z rokov 2000-2004) a ďalšie prehlbovanie reforiem a prenosu kompetencií smerom k regionálnym a územným samosprávam (vrátane ich financovania a zabezpečenia), realizácia participatívneho prístupu k výkonu verejnej moci;
- ❖ **pre oblasť sociálnych práv občanov v súlade s Pilierom sociálnych práv:**
  - integrácia národnostných menšín (napr. Rómov alebo ďalších menšín, migrujúcich do SR za prácou),
  - dostupnosť a fungovanie zdravotnej starostlivosti, vzdelávania, terénnych sociálnych služieb,

- sociálna starostlivosť pre osoby so zdravotným znevýhodnením alebo staršie osoby, ktoré sa o seba nedokážu v plnej miere postarať,
- prevencia a riešenie bezdomovectva, finančnej gramotnosti ako prevencie pádu do dlhovej pasty,
- náhradná starostlivosť o deti a pod.

Tvorba programovej služby Regionálnych štúdií RTVS bude vytváraná v spolupráci s nezávislými tvorcami a tvorivými skupinami pôsobiacimi v regiónoch SR v rámci občianskej spoločnosti. Programová služba verejnoprávnej retransmisie v aktivite č. 1 bude realizovaná najmä ako televízna tvorba, nakoľko tá je z hľadiska obsahu aj dopadu na občana informačne najobsažnejším spôsobom šírenia informácií v mediálnom priestore.

Príspevok projektu z pohľadu súladu s OP EVS pre aktivitu č. 1:

**Špecifický cieľ 1.1 OP EVS - Procesy, systémy a politiky, konkrétny typ aktivity: "Skvalitnenie služieb VS" a príklad aktivity "opatrenia zamerané na inovácie (vrátane sociálnych) vo verejných službách s dôrazom na napĺňanie špecifických potrieb ich prijímateľov".**

Príspevok projektu spočíva najmä v zmene prístupu RTVS k príprave programu vo verejnom záujme, najmä s ohľadom na potrebu zvýšenia kvality programovej služby RTVS vo vzťahu k informovaniu občana o verejných politikách v SR, so zameraním sa najmä na špecifické potreby pri informovaní o výkone verejnej moci inštitúciami verejnej správy vrátane podpory pre zdravotne znevýhodnené skupiny obyvateľstva. Okrem toho, cieľom projektu je aj zavádzanie inovatívneho prístupu k tvorbe programovej služby, a to z klasického autorsky nezávislého prístupu (napr. cez rozhodujúci vplyv scenáristu, dramaturga a režiséra na obsah programu, ako aj jeho klasický reportážny, resp. spravodajský charakter) na participatívny prístup, ktorý pomôže reflektovať aj potreby a požiadavky zo strany občanov k obsahu programovej štruktúry RTVS. Tento participatívny prístup bude aplikovaný na strategickej úrovni v rámci medzisektorovej pracovnej skupiny (zástupcovia štátu, regiónov, miestnej územnej samosprávy, MNO a občianskej spoločnosti), ktorá bude určovať aké explikácie v rámci programovej služby budú realizované (v rozsahu určených priorít podľa zámeru národného projektu a Stratégie rozvoja regionálnych štúdií RTVS) a zároveň na úrovni samotnej tvorby (výroby programu) a to zapájaním nezávislých tvorcov a tvorivých skupín v regiónoch (práve kvôli ich prepojeniu s územím).

V uvedenom ponímaní v porovnaní s inými inštitúciami verejnej správy, nie je pri realizácii informačnej služby RTVS pre občana podstatná (procesná) zmena na úrovni samotného subjektu, ale práve inovácia na úrovni samotnej programovej tvorby (t.j. proces výroby programu), ktorá je vo svojej podstate nezávislá a okrem zabezpečenia financovania, materiálno-technickej podpory zo strany RTVS a jediným podstatným kritériom pre tvorcov pri výrobe programu je dodržiavanie (technických) špecifikácií platných pre realizáciu verejnoprávnej retransmisie.

Preto bude potrebné zabezpečiť zanalyzovanie možností najmä využitím praktických skúseností verejnoprávných vysielateľov s uvádzaním špecifických formátov vysielania združených v EBU ako aj podporu procesu vytvárania nových prístupov a ich následnej implementácie najmä špecifickým odborným vzdelávaním uvedených kľúčových

tvorivých zamestnancov, od ktorých sa očakáva oveľa vyššia zainteresovanosť pri riešení problémov výkonu verejnej moci a interakcia so širokým spektrom expertov na strane vykonávateľov verejnej moci tak ako aj užívateľov služieb verejnej správy vrátane rozličných záujmových skupín s cieľom vytvoriť objektívne hodnotiace prostredie ako aj generovať regulárne odporúčania pre zlepšovanie výkonu verejnej moci prostredníctvom kvalitnejších na občana orientovaných služieb.

**Doplňujúci príspevok k prierezovej téme PO 1 OP EVS - konkrétny typ aktivity:**

**„Zapájanie sociálnych a ekonomických partnerov a MNO do prípravy, implementácie a hodnotenia procesov vo VS“ a príklad aktivity „opatrenia, v rámci ktorých bude VS aktívne zapájať do prípravy, implementácie a monitorovania verejných politík sociálnych a ekonomických partnerov, MNO a ich platformy, expertov a ich profesijné združenia s cieľom vytvoriť kvalitné a efektívne stratégie, identifikovať spoločne najvhodnejšie konkrétne implementačné nástroje reformy a vykonávať následné hodnotenie“.**

Jedným z hlavných cieľov projektu je podpora realizácie participatívneho prístupu k výkonu verejnej moci a to najmä prostredníctvom ich monitorovania a hodnotenia v rámci ich implementácie, ktorej výsledkom budú odporúčania pre realizáciu, resp. inováciu verejných politík (najmä tých ktoré sa bytostne dotýkajú občana v regiónoch) a na jeho jednotlivých úrovniach (štát, región, územná samospráva).

RTVS v rámci inovácií a optimalizácie realizácie tvorby identifikuje kľúčové organizačné, riadiace a vykonávacie predpisy organizácie, v rámci ktorých budú v nadväznosti na vykonané analýzy a inovačné kroky upravené postupy tak, aby bola naplnená požiadavka záruk k vnútroorganizačnej záväznosti a udržateľnosti riešených inovácií v rámci projektu.

V uvedenej oblasti pôjde najmä nasledujúce dokumenty:

- **Organizačný poriadok RTVS** definuje vo všeobecnej časti a v prílohách úlohy a poslanie útvarov RTVS a ich kľúčové zodpovednosti, štúdia RTVS v Banskej Bystrici a v Košiciach tvoria organizačné útvary RTVS, ktoré vykonávajú súbor činností prierezového charakteru v regiónoch, spolupracujú so sekciami, s programovými službami a s odborními. Štúdio riadi výkonný riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi RTVS. Organizačný poriadok RTVS schvaľuje Rada RTVS, ktorá je orgánom dohľadu pre RTVS podľa zákona o RTVS;
- **Štatút Programovej RADY RTVS** je stálym odborným, poradným, dozorným, iniciatívnym a koordinačným orgánom RTVS pre oblasť tvorby a výroby programu.

Úlohou Programovej rady je:

- ❖ poskytovať poradenstvo, odporúčania a stanoviská generálnemu riaditeľovi, riaditeľovi sekcie programových služieb STV a riaditeľovi sekcie programových služieb SRO v:
  - oblasti tvorby programu STV a SRO,
  - oblasti výroby programu STV a SRO,
  - oblasti (marketingovej) komunikácie vo veciach programu,
  - oblasti projektového manažmentu,
- ❖ dozerat' na:
  - plnenie cieľov stratégie tvorby a výroby programov RTVS,

- plnenie harmonogramu tvorby a výroby programov RTVS,
- ❖ informovať generálneho riaditeľa o pripravovaných projektoch,
- ❖ diskutovať o veciach súvisiacich s tvorbou a výrobou programu v RTVS,
- ❖ vyjadrovať sa k odborným materiálom z oblasti programu,
- ❖ navrhovať:
  - stratégiu tvorby a výroby programov RTVS,
  - ciele a priority tvorby a výroby programov RTVS,
  - predpoklady a východiská rozpočtu pre tvorbu a výrobu programov RTVS,
- ❖ pravidelne sa zaoberať a analyzovať vývoj a stav vybraných ukazovateľov definovaných týmto štatútom a navrhovať koncepčné opatrenia zamerané na riešenie identifikovaných problémov vo svojej kompetencii (ďalej len „optimalizačné opatrenia“),
- ❖ navrhovať opatrenia na optimalizáciu programovej skladby v súlade s programovou stratégiou, zohľadňujúc externé (konkurencia) a interné (kapacity) podmienky,

- **Smernica o príprave a výrobe televíznych programov v rozhlase a televízii Slovenska**, ktorej účelom vydania tejto smernice je zabezpečenie optimálneho režimu práce pri realizácii programov tak, aby sa dosiahla vysoká kvalita organizácie a spôsobu práce všetkých útvarov a subjektov, ktoré sa zúčastňujú na realizácii programov od zadania scenára až po odovzdanie hotového programu do vysielania v RTVS.

Programové plánovanie a vývoj formátov zahŕňa najmä:

- základný návrh programovej štruktúry,
- tvorbu programového rozpočtu,
- programy určené na vývoj,
- činnosť dramaturgickej rady,
- činnosť programovej rady STV,
- prípravu výroby,
- kategorizáciu programov,
- obsah výrobnotechnickej dokumentácie,
- realizáciu výroby televízneho programu,
- výrobu v Štúdiu RTVS Banská Bystrica a Štúdiu RTVS Košice,
- ukončenie výroby programu.

- **Programový koncept vysielania RTVS** vysielania RTVS je schvaľovaný Radou RTVS ako orgánom dohľadu.

Základný obsah:

- ❖ návrh celkového časového rozsahu vysielania jednotlivých programových služieb
- ❖ návrh týždenného rozdelenia vysielacieho času jednotlivých programových služieb,
- ❖ návrh podielu programových typov vo vysielaní jednotlivých programových služieb,
- ❖ návrh na určenie podielu výroby a vysielania vlastnej produkcie programov RTVS podľa jednotlivých programových typov,
- ❖ návrh minimálneho podielu vysielacieho času vyhradeného premiéram slovenských audiovizuálnych diel (§ 2 ods. 1 zákona č. 343/2007 Z. z.) na



celkovom vysielacom čase jednotlivých televíznych programových služieb a na plánovanom celkovom vysielacom čase premiérových televíznych programov,

- ❖ návrh minimálneho podielu vysielacieho času vyhradeného pre nezávislú produkciu (§ 24 a § 25 zákona č. 308/2000 Z. z. v znení neskorších predpisov.) na jednotlivých televíznych programových službách,
- ❖ návrh minimálneho podielu výroby a vysielania audiovizuálnych diel vyrobených nezávislými producentmi (§ 37 zákona č. 343/2007 Z. z.) so sídlom v Slovenskej republike alebo v spolupráci RTVS s týmito subjektmi,
- ❖ návrh podielu vysielacieho času vyhradeného v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky na celkovom vysielacom čase jednotlivých televíznych programových služieb § 5 odstavec 1 písmeno g)

Z hľadiska naplnenia participačnej formy stratégie tvorby programového rámca a jeho kľúčových prvkov (explikácie) bude medzisektorová pracovná skupina konštituovaná na základe platného štatútu definujúcim práva a povinnosti jeho členov ako aj postupy pri rokovaní, predkladaní explikácií a tvorby stratégie programového rámca. Potreby pre aktualizáciu vyššie uvedených dokumentov, resp. tvorbu nových vykonávacích dokumentov k zavedeniu inovovaných služieb v programovej tvorbe vo verejnom záujme budú určené na základe parciálne vykonaných analýz.

## **2. Zlepšovanie prístupu verejnosti k programovej službe RTVS vo verejnoprávnej retransmisii prostredníctvom zavádzania inovácií, prenosom know-how a aplikáciou špičkových nástrojov vrátane vytvárania podmienok pre sprístupňovanie archívnych materiálov za účelom šírenia informácií pre verejnosť.**

### *2.1. Rozvoj aktivít verejnoprávnej retransmisie v rámci programovej služby RTVS zavádzaním inovatívnych prvkov (know-how) a nástrojov do vysielania s akcentom na rozvoj regionálnych štúdií<sup>1</sup>;*

*Podaktivita je zameraná na prenos know-how zahraničných verejnoprávnych médií pri rozvoji alternatívnej retransmisie a samotný rozvoj technických a technologických prvkov regionálneho vysielania tak, aby sa nový a archivovaný obsah efektívnejšie sprístupňoval divákovi.*

### *2.2. Zlepšovanie prístupu k informáciám a archívnej tvorbe Regionálnych štúdií RTVS verejnosti<sup>1</sup>;*

*Podaktivita je zameraná na tvorbu knižníc a sprístupňovanie archívnych materiálov pochádzajúcich najmä z činnosti regionálnych štúdií RTVS pre odbornú ako aj laickú verejnosť, vrátane technickej podpory.*

Príspevok NP z pohľadu OP EVS pre aktivitu č. 2:

### **Špecifický cieľ 1.1 OP EVS, konkrétny typ aktivity:**

**"Zvýšenie dostupnosti verejných služieb" a príklad aktivity "opatrenia zamerané na elimináciu bariér v prístupe k službám pre verejnosť, vytvorenie podmienok na elektronizáciu vybraných služieb, integrácia fragmentovaných služieb, zlepšenie prístupu k dátam a informáciám".**

**Uvedená aktivita je zameraná práve na realizáciu technických a technologických inovácií v realizácii novej programovej tvorby (rámcov) primárne na úrovni RŠ RTVS.**

Poznámka 1: Ide o čiastočnú podporu technického a technologického zabezpečenia (nástrojov) činností regionálnych štúdií a redakcií a tvorivých tímov RTVS v regiónoch tak, aby boli schopní na základe vlastných personálnych a technických kapacít zabezpečovať plánovaný rozsah programovej tvorby a udržateľným spôsobom aj v budúcnosti realizovať programovú službu na úrovni regionálnych štúdií.

Zavádzaním inovácií<sup>16</sup> do vysielania bude RTVS schopná obsahovo naplniť dostupný mediálny priestor v rámci verejnoprávnej retransmisie na všetkých dostupných vysielacích rozhraniach prevádzkovaných zo strany RTVS. Vytvorený obsah programovej služby je potrebné spracovávať, uschovávať a publikovať (sprístupňovať) prostredníctvom integrovaných riešení, kde v rámci činnosti regionálnych štúdií RTVS je dôležitým faktorom operabilita a mobilita.

RTVS je členom EBU – European Broadcast Union – ktorá tvorí platformu pre intenzívne zdieľanie znalostí medzi verejnoprávnymi vysielateľmi. Výsledkom tejto kooperácie je aj zavádzanie inovatívnych technologických postupov, ktoré v rámci kreovania vlastných technologických riešení v RTVS napomáhajú k skvalitňovaniu jej produkcie. Cieľom realizácie tejto aktivity v rámci národného projektu je aj rozšírenie technických a technologických možností za účelom podpory vysokej kvality verejnoprávnej retransmisie, implementácia inovácií do retransmisie, zvyšovanie jej univerzálnej dostupnosti z pohľadu informovania širokých ako aj špecifických skupín obyvateľstva a zároveň archivácia takýchto mediálnych produktov vytvorených vo verejnom záujme.

V súlade § 5 písm. n) zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov je jedným zo základných poslání RTVS zabezpečovanie činnosti archívu Rozhlasu a televízie Slovenska. Bádateľňa ako knižnica v tomto prípade napĺňa informačné potreby verejnosti v oblastiach skúmania, rešerší, vedeckej činnosti – pre odbornú a laickú verejnosť. V súčasnosti je zabezpečovaná táto činnosť výhradne v sídle RTVS v Bratislave v rámci priestorov Slovenského rozhlasu. Je zároveň identifikovaný dopyt inštitúcií verejnej správy v regiónoch, podnikateľských subjektov, mimovládnych neziskových organizácií ako aj občanov rozšíriť túto službu aj do Regionálnych štúdií RTVS v Banskej Bystrici a Košiciach nakoľko v súčasnosti sú zo strany RTVS v tejto oblasti napĺňané iba minimálne zákonné nároky.

Rozšírením uvedených možností bude umožnené regionálnym tvorcom, producentom, amatérskym tvorcom a širokej verejnosti sprístupniť informačný a kultúrny fond RTVS pochádzajúci aj z regionálnej tvorby.

**Pozn. 2: vzdelávacie potreby pre odborných zamestnancov:**

---

<sup>16</sup>Nejedná sa o tzv. „významnú novú službu“, resp. „významnú modifikáciu existujúcich služieb“ v zmysle bodu 85. Oznámenia Komisie o uplatňovaní pravidiel štátnej pomoci na verejnoprávne vysielanie. Verejnoprávna retransmisia v programovej službe RTVS bude realizovaná na štandardnej programovej báze prostredníctvom štandardných vysielacích rozhraní prevádzkovaných RTVS s tým, že predmetom inovácie procesov a inovatívnych prístupov bude primárne obsahová náplň jednotlivých relácií a dokumentov v rámci realizovaného programu RTVS.

Z hľadiska štandardných činností intervenovaných z OP EVS budú v rámci aktivity č. 1 (obdobne aj pri aktivite č. 2) podporené odborné vzdelávacie činnosti a stáže. Pre tvorivých zamestnancov to bude primárne za účelom podpory tvorby požadovaného inovovaného obsahu (programy) a u ďalších odborných zamestnancov pre potrebu implementácie, resp. aplikácie inovovaných prístupov pri samotnej realizácii programovej tvorby (výroby programu). Výsledkom bude na jednej strane požadovaný program vo verejnom záujme pripravený podľa špecifických potrieb alebo požiadaviek pre divákov (OP EVS neimplementuje priame cieľové skupiny). Zároveň je požiadavkou v rámci validácie riešených/implementovaných opatrení v rámci realizácie reforiem verejných politík spracovať hodnotenie, resp. odporúčania na ich ďalšie zlepšovanie. Nepriamym dopadom bude podpora a rozvíjanie participatívnych prístupov pri realizácii a hodnotení verejných politík.

b) V tabuľke nižšie uvedte rámcový popis aktivít, ktoré budú v rámci identifikovaného národného projektu realizované a ich prepojenie so špecifickými cieľmi.

Názov aktivity	Cieľ, ktorý má byť aktivitou dosiahnutý (podľa sekcie <i>Očakávaný stav</i> )	Spôsob realizácie (žiadateľ a/alebo partner)	Predpokladaný počet mesiacov realizácie aktivity
<b>A1 - Zavádzanie inovácií do programovej služby RTVS s cieľom uspokojovania informačných potrieb verejnosti v súlade s demokratickými, sociálnymi a kultúrnymi hodnotami spoločnosti v kontexte zohľadňovania potrieb národnostných menšín, sociálne a zdravotne znevýhodnených a iných záujmových skupín obyvateľstva vo vysielaní regionálnych štúdií.</b>	Rozvoj inovovanej programovej služby RTVS vo verejnoprávnej retransmisii zameranej na regionálnu tvorbu a činnosť regionálnych štúdií	RTVS – prijímateľ	24 - 36
<b>A2 - Zlepšovanie prístupu verejnosti k programovej službe RTVS vo verejnoprávnej retransmisii prostredníctvom zavádzania inovácií, prenosom know-how a aplikáciou špičkových nástrojov vrátane vytvárania podmienok pre sprístupňovanie archívnych materiálov za účelom šírenia</b>	Zabezpečenie technickej a technologickej podpory programovej služby RTVS v rámci regionálnej tvorby a činnosti regionálnych štúdií	RTVS – prijímateľ	24 - 36

informácií pre verejnosť.			
---------------------------	--	--	--

V prípade viacerých aktivít, doplňte informácie za každú z nich.

## 19. Rozpočet

*Jasne uveďte, ako bol pripravovaný indikatívny rozpočet a ako spĺňa kritérium „hodnota za peniaze“, t. j. akým spôsobom bola odhadnutá cena za každú položku, napr. prieskum trhu, analýza minulých výdavkov spojených s podobnými aktivitami, nezávislý znalecký posudok, v prípade, ak príprave projektu predchádza vypracovanie štúdie uskutočniteľnosti, ktorej výsledkom je, o. i. aj určenie výšky alokácie, je potrebné uviesť túto štúdiu ako zdroj určenia výšky finančných prostriedkov. Skupiny výdavkov doplňte v súlade s MP CKO č. 4 k číselníku oprávnených výdavkov v platnom znení. V prípade operačných programov implementujúcich infraštruktúrne projekty, ako aj projekty súvisiace s obnovou mobilných prostriedkov, sa do ukončenia verejného obstarávania uvádzajú položky rozpočtu len do úrovne aktivít.*

Náklady regionálnych štúdií RTVS z pohľadu realizovanej Stratégie rozvoja regionálnych štúdií:

- ❖ celkový riadny ročný rozpočet RTVS predstavuje cca 120 mil. EUR, ktorý zahŕňa všetky režijné, výrobné a technické náklady súvisiace so zabezpečením verejnoprávnej retransmisie (náklady činnosti štúdií RTVS predstavujú cca 1/20 celkového rozpočtu);
- ❖ súčasný program tvorený regionálnymi štúdiami RTVS je orientovaný primárne na základnú reportážnu publicistiku a spravodajstvo a je financovaný v úrovni cca 6,0 mil. EUR ročne;
- ❖ predpokladaná maximálna intenzita financovania realizácie reformy je cca 9,0 mil. EUR za rok (celkovo 15,0 mil. za celé obdobie realizácie projektu).

Hodnota nákladov bola stanovená na základe interných (cenových / odmeňovacích) nákladových politík RTVS k výrobe programov (zabezpečeniu programovej služby) ako aj na základe predbežných prieskumov trhu k technickému a technologickému zabezpečeniu tvorby (uvedené v samostatnej prílohe zámeru národného projektu).

Z hľadiska štruktúry tvorby verejnoprávnej programovej služby regionálnych štúdií RTVS sa predpokladajú nasledujúce formy realizácie premiérového obsahu so zodpovedajúcimi nákladmi:

- cyklické relácie v rozsahu asi 15 min. na týždennej báze - sú v priemerných optimálnych výrobných nákladoch vo výške cca od 10 do 11 tisíc EUR a projekt počíta s ich výrobou a zaradením do vysielania na Dvojke v rozsahu 45 relácií/rok. Ide o 4-5 typov relácií na dva roky predstavuje spolu náklady 3 960 tisíc EUR;
- náročnejšie cyklické relácie rozsahu 26-30 min. - vysielanie na dvojtýždennej báze v rozsahu 26 min. 5 relácií t. j. 46/2roky pri priemernej cene 22 tisíc EUR, náklady spolu 4 950 tisíc EUR;
- v dokumentárnej tvorbe by išlo program v trvaní cca 40 - 45 min. - pôjde spolu o 36 výnimočných dokumentov vo výrobnnej cene od 25 do 40 tisíc EUR t. j. 1 188 tisíc EUR.

Položky rozpočtu sú z celkových predpokladaných nákladov podľa vzorových rozpočtov relácií a programov rozdelené na jednotlivé skupiny výdavkov vzhľadom na stav rozpracovania vo fáze zámeru projektu indikatívne. Na základe predošlej nákladovej analýzy mediálnej tvorby a činnosti RTVS a predbežných prieskumov trhu k identifikovaným potrebám na podporné nástroje je rozpočet určený nasledovne:

Indikatívna výška finančných prostriedkov určených na realizáciu národného projektu a ich výstižné zdôvodnenie		
<b>Predpokladané finančné prostriedky na hlavné aktivity</b>	<b>Celková suma</b>	<b>Uveďte plánované vecné vymedzenie</b>
<b>Aktivita 1</b>	<b>10 050 000,00</b>	
521 Mzdové výdavky	4 800 000,00	Odborné a tvorivé činnosti zamestnancov RTVS vrátane technickej a technologickej podpory tvorby programu
518 Ostatné služby	4 800 000,00	Odborné a tvorivé činnosti externých partnerov a tvorivých skupín spolupracujúcich RTVS vrátane technickej a technologickej podpory tvorby programu
013 Softvér	200 000,00	Softvérové produkty a služby
512 Cestovné náhrady	250 000,00	Tuzemské pracovné cesty Zahraničné pracovné cesty Ubytovanie, stravné
<b>Aktivita 2</b>	<b>4 500 000,00</b>	
112 Zásoby / 022 Samostatné hnutelné veci a súbory hnutelných vecí / 013 Softvér / 518 Ostatné služby	4 150 000,00	Technická a technologická podpora inovatívnej programovej služby regionálnych štúdií RTVS
521 Mzdové výdavky / 518 Ostatné služby / 512 Cestovné náhrady	350 000,00	Pracovné cesty, vzdelávanie zamestnancov
<b>Hlavné aktivity SPOLU</b>	<b>14 550 000,00</b>	
Predpokladané finančné prostriedky na podporné aktivity		
521 Mzdové výdavky	400 000,00	Účtovníctvo, personalistika, projektový a finančný manažment, publicita, informovanosť, mzdová agenda
112 Zásoby	50 000,00	Spotrebný tovar a prevádzkový materiál Prezentačné a propagačné materiály

<b>Podporné aktivity SPOLU</b>	<b>450 000,00</b>	
<b>CELKOM</b>	<b>15 000 000,00</b>	

**Vysvetlivky k rozpočtu:**

- 1.) nákladová položka 013 Softvér vo výške 200 000,- € v aktivite č. 1 je určená na softvérové inovovanie súčasných zariadení slúžiacich na tvorbu programovej služby (osobné stanice) v súvislosti so zavádzaním inovačných prístupov;
- 2.) nákladová položka 112 Zásoby (rozpočet 4 150 000 €) je analyticky uvedená v samostatnej prílohe a predstavuje nástroje a dovybavenie pracovísk regionálnych štúdií RTVS ako podpora pre modernizovanú výrobu v inovovaných postupoch tvorby programovej služby v rámci aktivity č. 2;
- 3.) nákladové položky 518 – Ostatné služby (rozpočet 4 800 000 €) a 521 – Mzdové výdavky (4 800 000 €) sú indikatívne rozdelené celkové náklady zabezpečenia výroby programovej služby RTVS, ktoré vychádzajú zo vzorových rozpočtov predpokladaného objemu tvorby nových formátov relácií, v zásade predstavujú interné a externé (služby podľa autorského zákona) náklady výroby;
- 4.) financovanie nástrojov a dovybavenia v aktivite č. 2 predstavuje súbory zariadení, ktoré budú prevažne kapitálovými výdavkami (nie infraštruktúra!) a tieto budú zrejme podliehať obdobiu sledovanej udržateľnosti po ukončení realizácie projektových aktivít a financovanie sa predpokladá ako celkový náklad;

20. Deklarujte, že NP vyhovuje **zásade doplnkovosti** (t. j. nenahrádza verejné alebo ekvivalentné štrukturálne výdavky členského štátu v súlade s článkom 95 všeobecného nariadenia).

NP, jeho ciele a aktivity boli dizajnované tak, že požadovaný príspevok nenahrádza verejné alebo ekvivalentné štrukturálne výdavky členského štátu a finančný príspevok zo štrukturálnych a investičných fondov nemá za následok zníženie vnútroštátnych štrukturálnych výdavkov, ale je doplnkom vnútroštátneho verejného financovania na akcelerovanie implementácie reformy programovej služby RTVS v oblasti regionálneho vysielania.

Zároveň treba podotknúť, že poskytnutý vysielací priestor (t.j. na všetkých dostupných vysielacích rozhraniach prevádzkovaných RTVS a predovšetkým vysielací čas v terestriálnom okruhu) pre šírenie tvorby verejnoprávnej programovej služby RTVS, ktorá vznikne na základe národného projektu bude realizovaný v rámci bežných nákladov RTVS v príslušnom rozpočtovom roku.

21. Bude v národnom projekte využité zjednodušené vykazovanie výdavkov? Ak áno, aký typ?

V národnom projekte bude využité zjednodušené vykazovanie výdavkov pokiaľ to detailná štruktúra výdavkov projektu umožní.

22. Štúdia uskutočniteľnosti vrátane analýzy nákladov a prínosov  
N/A

Informácie sa vyplňajú iba pre investičné<sup>17</sup> typy projektov.

<b>Štúdia uskutočniteľnosti vrátane analýzy nákladov a prínosov</b>	
Existuje relevantná štúdia uskutočniteľnosti <sup>18</sup> ? (áno/nie)	<i>N/A – RTVS postupuje v zmysle platných a schválených stratégií k programovej službe</i>
Ak je štúdia uskutočniteľnosti dostupná na internete , uveďte jej názov a internetovú adresu, kde je štúdia zverejnená	<i>N/A</i>
V prípade, že štúdia uskutočniteľnosti nie je dostupná na internete, uveďte webové sídlo a termín, v ktorom predpokladáte jej zverejnenie (mesiac/rok)	<i>N/A</i>

<sup>17</sup> Investičný projekt – dlhodobá alokácia finančného aj nefinančného kapitálu na naplnenie investičného zámeru až do etapy, kedy projekt vstúpi do prevádzkovej etapy a prípadne začne generovať stabilné príjmy. Investičný projekt smeruje k: výstavbe stavby alebo jej technickému zhodnoteniu; nákupu pozemkov, budov, objektov alebo ich častí; nákupu strojov, prístrojov, tovarov a zariadení; obstaraniu nehmotného majetku vrátane softvéru. Zdroj: Uznesenie Vlády SR č. 300 z 21.6.2017 k návrhu Rámca na hodnotenie verejných investičných projektov v SR.

<sup>18</sup> Pozri aj Uznesenie Vlády SR č. 300 z 21.6.2017 k návrhu k návrhu Rámca na hodnotenie verejných investičných projektov v SR (dostupné na:

<http://www.rokovania.sk/Rokovanie.aspx/BodRokovaniaDetail?idMaterial=26598> )